



**CITE
CARTER**

COMPLEXE MUSICAL
situé à Amiens depuis 1994

Présentation générale de la salle

CITE CARTER

Concert/Residences/Travail Scénique

Cité Carter propose une programmation régulière de groupes locaux et nationaux, un accompagnement de groupe, un espace de travail scénique adapté aux divers projets

SALLE DE CONCERT

La salle a une jauge de 230 personnes (77 M²) et est complété par un espace bar séparé.

EQUIPEMENT SON

Console Soundcraft VI1
Rack de scène 64 entrées/32 sorties
Système de diffusion D&B
2 Q7 + 4 QSUB
2 Amplificateurs D12 2x1200Watts/40hms

Retour de scène D&B
6 MAX15
3 Amplificateurs D12

Micros :
Shure SM 57 x6
Shure SM 58 x6
Shure SM81 x3
Sennheiser E604 x3
Pro DI Radial x6
Shure Beta 91
Shure Beta 52
Audix D6
Sennheiser MD 421 x3
Electrovoice RE 20

EQUIPEMENT LUMIERE

Pupitre ADB Domino 24/48
2 BetaPack3 Zero 88 6x10A
10 ETC PAR FOUR EA
10 FullColor PAR LED RGB

10 OXO ColorBeam
Splitter OXO DMX 6 ch
Smoke Factory Tour-Hazer II-S

Alimentation triphasé de 32A (3 phases+neuter+terre)

BACKLINE

Batterie Pearl Vision
Peavey Combo 115
Ashdown MAG 300
HP Bass Fender 1x15''
HP Bass 1x15''- 2x10''
Combo Marshall MG 100 dfx

Fender Rocpro 1000
H&K Attax 100
Fender FM 212
Tête Marshall MG 100 dfx
Tête Marshall Valvestate 100
HP Marshall 4x12'' x3

Traynor Dynabass 300H
Clavier Roland RD 700
Clavier Yamaha P 105
Peavey KB/A 300

PLAN DE SCENE

Attention, la scène à trois parties rehaussées.

Total 4mètres/6mètres

Hauteurs : 6/2 mètres = 0,40 mètre, 4/2 mètres = 0,60 mètre, 2/2 mètres (batterie) = 0,80 mètre



ILS Y ONT JOUE

Yannis Odua, Baby G, Gladiators, Mad In Paris, Papa Brittle, Magic Malik, Zitoun, Gang Jah Gang, Toma Sidibé, Push up !, Sandra Nkaké, Little Annie, Junior Kelly, Wild Side, L'arene Humaine, Shiver Trip, Shadow of A Doubt, Two Folks, Ileika, Mama Kedza, Saving Grace, Mollys,

CONTACT & ADRESSE

Tel/fax : 03 22 52 00 97 / Mail : citecarter@hotmail.com

Cité Carter, 3 rue Georges Guynemer, 80080 Amiens